



ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ У ПАНЧЕВУ

INSTITUTE FOR THE PROTECTION OF CULTURAL MONUMENTS PANCEVO

ЖАРКА ЗРЕЊАНИНА 17, 26000 ПАНЧЕВО, ТЕЛ.: 013/ 351-472, 348-487, ТЕЛ/ФАКС: 013/351-851

Број: 1363/2

Дана: 22.12.2022.

П а н ч е в о

МЖ/НБ

ЈАВНО ПРЕДУЗЕЋЕ „УРБАНИЗАМ“
ПАНЧЕВО

БРОЈ:

05-113/2022-1/2

ДАТУМ:

23-12-2022

Завод за заштиту споменика културе у Панчеву, на основу чланова 107., став 1. Закона о културним добрима („Службени гласник РС“ бр. 71/94, 52/2011 – др. Закон, 99/2011 - др. Закон, 6/20 – др. закон и 35/2021- др. закон) на захтев бр. 05-113/2022 од 29.11.2022. године (дел. бр. Завода 1363 од 01.12.2022. године), подносиоца Јавног предузећа „Урбанизам“ Панчево, Карађорђева бр. 4, доставља

Условe чувања, одржавања и коришћења непокретних културних добара за потребе израде урбанистичког пројекта за потребе урбанистичко-архитектонског обликовања површина јавне намене у блоку 131 у Панчеву

I Са становишта заштите непокретних културних добара и добара која уживају претходну заштиту, урбанистички пројекат за потребе урбанистичко-архитектонског обликовања површина јавне намене у блоку 131 у Панчеву, може се изградити на основу следећих услова:

1) очување затечене историјске урбане матрице блокова, улица, и паркова, очување ивичне блоковске изградње на парцели, као наслеђеног типа грађења, надовезивањем на постојеће објекте који се задржавају, на начин којим се унутар блокова формирају слободна унутрашња дворишта, карактеристична за градски центар;

2) очување регулационо грађевинске линије;

3) код изградње низова нових објеката висинска регулација мора да буде међусобно уравнотежена и усклађена са висином вреднованих објеката, а ускладу са посебним мерама заштите;

4) намена објеката може бити јавна, стамбена, пословна или мешовита. Од производних делатности дозвољене су само оне које ни на који начин не девастирају амбијент и не загађују животну средину;

5) дозвољено је враћање малих традиционалних услужних и занатских радионица;

6) очување свих објеката од посебне споменичке вредности и споменичке вредности и усаглашавање новопланираних објеката са њима;

7) усклађивање вертикалне регулације заштићеног окружења ускладу са вертикалном регулацијом градског језгра;

8) степен интервенција на дворишним објектима зависи од њихове валоризације и валоризације уличног објекта на парцели, дефинисаће се мерама техничке заштите које пропише надлежна установа заштите непокретних културних добара за сваку појединачну интервенцију, а дворишне фасаде које се сагледавају са улице на супротној страни истог блока у смислу обликовања и материјализације третирају као уличне фасаде;

9) у зависности од валоризације објекта, условима надлежне установе заштите за сваку појединачну интервенцију дефинисаће се могућност и начин постављања рекламних, информативних и сл. ознака, спомен табли и обележја, декоративног осветљења, као и клима уређаја;

10) дозвољене су интервенције којима се омогућава приступ лица са посебним потребама свим објектима, с тим да се овим интервенцијама не нарушавају својства објекта који су валоризовани као објекти од посебне споменичке вредности и објекти од споменичке вредности;

11) уређење забатних и калканских зидова могуће је вертикалним зеленилом, осликавањем – муралима, street art;

12) интервенције унутар просторно културно-историјске целине (извођења грађевинских радова, реконструкције постојеће и изградње нове инфраструктуре) вршити на основу претходно прибављених услова и сагласности за предузимање мера техничке заштите од стране надлежне установе заштите и обавезне пријаве радова надлежној установи заштите непокретних културних добара и археолошки надзор;

13) на локацијама где су откривени археолошки остаци - локалитети са археолошким садржајем препоручује се партерно обележавање археолошких непокретних налаза и постављање информативних табли и/или конзервација и презентација у случају да просторне могућности то дозвољавају;

14) приликом реконструкција постојећих објекта, замене објекта или нове изградње, као и приликом радова на јавним површинама (тргови, порте сакралних објекта, простори око јавних објекта) на простору наведених локалитета са археолошким садржајем, обавезно је, пре било каквих грађевинских радова, претходно заштитно археолошко ископавање или археолошки надзор, у зависности од врсте радова и постојећих података о културној стратиграфији на предметној локацији;

15) изградњу објекта инфраструктуре, приликом копања канала (канализације, електро-инсталације, ППТ каблова, водовода и сл), вршити уз обавезан сталан археолошки надзор, а у случају посебно занимљивих и вредних случајних налаза неопходно је извршити заштитна археолошка ископавања у непосредној зони налаза;

16) на целом простору просторне културно-историјске целине и заштићене околине обавезно је обезбедити праћење свих облика земљаних радова (копање темеља за зграде индивидуалне градње, подрума и сл.) ради увида и израде археолошке документације и прикупљања покретних археолошких налаза;

17) приликом радова на реконструкцији постојећих и изградњи нових подземних инсталација и објекта на јавним површинама у оквиру регулација (уличних простора), обавезан је сталан археолошки надзор;

18) ако се у току извођења грађевинских и других радова на подручју просторне културно-историјске целине наиђе на археолошка налазишта, извођач радова је дужан да одмах обустави радове и обавести надлежни Завод за заштиту споменика културе како би се обавили заштитни археолошки радови.

II У складу са чланом 29. став 1. Закона о културним добрима, Завод за заштиту споменика културе у Панчеву, дана 21.12.2020. године (број евиденционог листа 8/ЦДГО) евидентирао је целину градитељских објекта са архитектонским и историјским вредностима – „Доњи град 2 у Панчеву” као добро које ужива претходну заштиту, у складу са чланом 36. Закона о културним добрима. Блок 131 налази се у оквиру евидентиране целине и на исту се примењују мере заштите утврђене чланом 36. Закона о културним добрима.

III Ови услови чувања, одржавања и коришћења уграђују се у урбанистички пројекат за потребе урбанистичко-архитектонског обликовања површина јавне намене у блоку 131 у Панчеву, у складу са чланом 107. став 1. Закона о културним добрима.

IV Подносилац захтева је дужан да нацрт урбанистичког пројекта за потребе урбанистичко-архитектонског обликовања површина јавне намене у блоку 131 у Панчеву, који ће издати мишљење о истом у складу са чланом 107. став 4. Закона о културним добрима.

Вршилац дужности директора


Јасна Јованов